

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΕΝΑΡΙΟΥ:	
Συμβολικό παιχνίδι με το ΝΑΟ	
Κοινό – στόχος	Παιδιά 4-12
Γνωστικό αντικείμενο	Ιστορία-πολιτιστική κληρονομιά
Περίληψη σεναρίου: Οι μαθητές αλληλεπιδρώντας με το ΝΑΟ έρχονται σε επαφή με την πολιτιστική κληρονομιά	
ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ	
Οργάνωση τάξης	Ομάδα τάξης: οι μαθητές κάθονται αμφιθεατρικά ή με τρόπο που όλοι να έχουν οπτική επαφή με το ρομπότ. Χρειάζεται ένα μεγάλο τραπέζι για να τοποθετηθεί το ΝΑΟ. Σε περίπτωση μαθητών με ΔΑΦ ή ΔΕΠΥ προτείνεται το διαφοροποιημένη έκδοση και η ατομική παρέμβαση για κάθε μαθητή. Χρειάζεται ένα μεγάλο τραπέζι για να τοποθετηθεί το ΝΑΟ. Προηγουμένως είναι απαραίτητο να έχει γίνει οπτικοποίηση της διαδικασίας και να έχει μπει στο οπτικοποιημένο πρόγραμμα του μαθητή. Η προετοιμασία είναι επίσης σημαντική και προτείνεται η δημιουργία μίας σύντομης κοινωνικής ιστορίας (βλέπε Παράρτημα).
Συνεργασία/συντονισμός	Για τη λειτουργία του ΝΑΟ πρέπει προηγουμένως να έχει εγκατασταθεί το κατάλληλο λογισμικό για τον προγραμματισμό του και να έχει φορτίσει πλήρως η μπαταρία του ρομπότ. Μέσω του Choreographe 2.8.6.23 θα σχεδιαστούν τα προγράμματα ενώ μέσω της εφαρμογής ΝΑΟ controller μπορεί να ελεγχθεί σύγχρονα η δράση του
Προσδιορισμός απαιτούμενο υποστηρικτικού υλικού	ΝΑΟ robot Υπολογιστής με εγκατεστημένο το πρόγραμμα Choreographe 2.8.6.23 Εφαρμογή κινητού ΝΑΟ controller
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ	
Βασικός σκοπός και επιμέρους στόχοι	Σκοπός: Να γνωρίσουν σημαντικά αγάλματα της πολιτιστικής κληρονομιάς Στόχοι: Να αναγνωρίσουν τα βασικά χαρακτηριστικά της πλαστικής τέχνης. Να διακρίνουν τα κύρια στοιχεία στα έργα τέχνης και στα αρχαία μνημεία. Να ονομάζουν σημαντικά αγάλματα του ελληνικού πολιτισμού.
ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΣΕΝΑΡΙΟΥ	
Περιγραφή	Αφού οι μαθητές έχουν διδαχθεί τα 7 αγάλματα της εφαρμογής, δείχνουν μία-μία τις εικόνες στο ΝΑΟ, το οποίο τις αναγνωρίζει και λέει μερικές πληροφορίες. Στο τέλος ρωτάει τους μαθητές ποιο είναι το όνομα του αγάλματος. Τα παιδιά απαντάνε και το ΝΑΟ επιβραβεύει τις σωστές απαντήσεις. Special ed.: Οι μαθητές δείχνουν μια εικόνα ενός αγάλματος στο ΝΑΟ, το οποίο την αναγνωρίζει, λέει στα παιδιά λίγες πληροφορίες και στέκεται όπως το άγαλμα. Καλεί τα παιδιά να κάνουν το ίδιο.

	Οδηγίες για την εκτέλεση των εργασιών. ✓ Η δραστηριότητα ξεκινάει με όρθια θέση του NAO σε απόσταση 50-80 cm από το παιδί.
Βιβλιογραφία βοηθητικών πηγών σε ηλεκτρονική μορφή	Download Choregraphe2.8.6.23 https://www.softbankrobotics.com/emea/en/support/nao-6/downloads-softwares https://developer.softbankrobotics.com/nao6/naoqi-developer-guide/choregraphe-suite